



Γράμματα

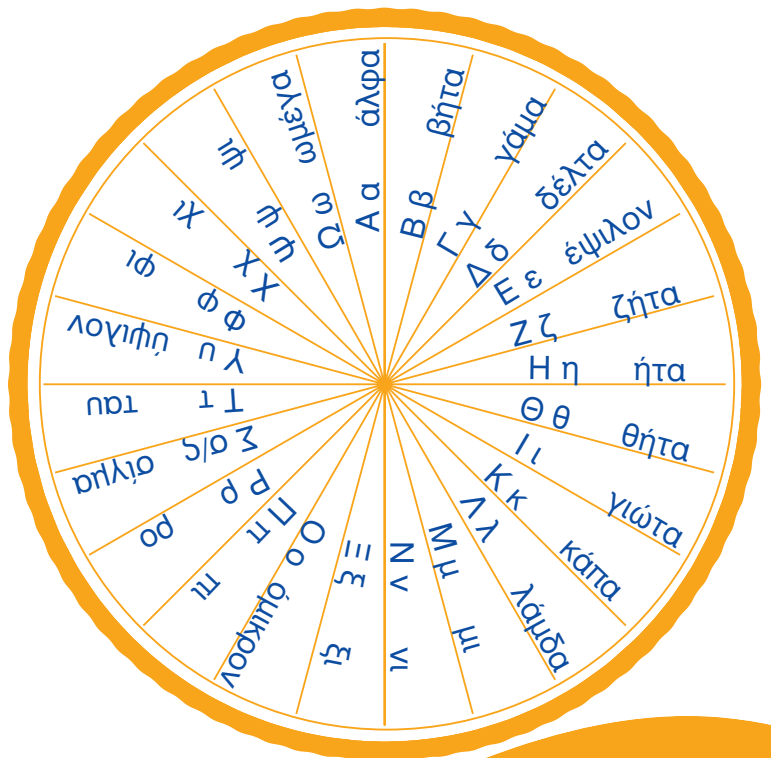


Εντάξει, καταλαβαίνω ότι τα [α], [θ], [ντ], [ου] κτλ. συμβολίζουν τους ήχους που χρησιμοποιώ όταν μιλάω. Όταν γράφω, όμως, χρησιμοποιώ το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ, ε, ζ...), που αποτελείται από 24 γράμματα!



Σωστά, Ορέστη!

**Γράμματα** είναι τα σημεία του γραπτού λόγου που παριστάνουν τους φθόγγους. Π.χ. Το **π**, το **α**, το **λ** και το **ι** είναι τα γράμματα που χρησιμοποιούμε για να αναπαραστήσουμε τους φθόγγους [π], [α], [λ], [ι], που προφέρουμε όταν λέμε τη λέξη **πάλι**.

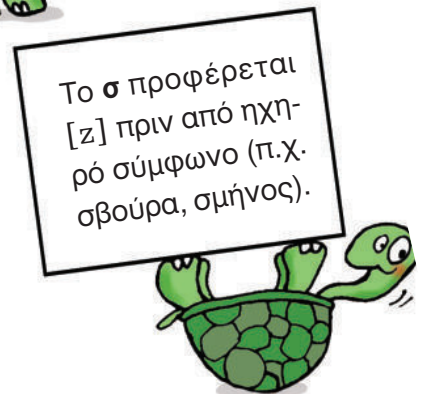


[α]	Α α
[ε]	Ε ε, Αι αι
[ι]	Η η, Ι ι, Υ υ, Ει ει, Οι οι, Υι υι
[ο]	Ο ο, Ω ω
[ου]	Ου ου
[κ]	Κ κ
[π]	Π π
[τ]	Τ τ
[γκ]	Γκ γκ, γγ
[μπ]	Μπ μπ
[ντ]	Ντ ντ
[γ]	Γ γ
[β]	Β β
[δ]	Δ δ
[χ]	Χ χ
[φ]	Φ φ
[θ]	Θ θ
[λ]	Λ λ
[ρ]	Ρ ρ
[ζ]	Ζ ζ
[σ]	Σ σ ς
[μ]	Μ μ
[ν]	Ν ν

Για να δούμε, τώρα, ποια είναι η αντιστοιχία ανάμεσα στους φθόγγους και τα γράμματα.



**Διπλά** λέμε τα γράμματα ξ και ψ, γιατί το καθένα παριστάνει δύο φθόγγους:  
 $\xi = [\kappa] + [\sigma]$ ,  $\psi = [\pi] + [\sigma]$



Το σ προφέρεται [z] πριν από ηχηρό σύμφωνο (π.χ. σβούρα, σμήνος).

**Δίψηφα** ονομάζονται δύο γράμματα μαζί που παριστάνουν έναν φθόγγο. Αυτός ο φθόγγος μπορεί να είναι είτε φωνήεν (δίψηφο φωνήεν) είτε σύμφωνο (δίψηφο σύμφωνο).

Δίψηφα φωνήεντα:

- Το **ο+υ = ου** για τον φθόγγο [ου], π.χ. **του ουρανού**
- Το **α+ι = αι**, που προφέρεται [ε], π.χ. **αρχαίος**
- Το **ε+ι = ει**, το **ο+ι = οι** και το **υ+ι = υι**, που προφέρονται [ι], π.χ. **τρέχει, άνθρωποι, υιός**

Δίψηφα σύμφωνα:

- Το **μ+π = μπ** για τον φθόγγο [μπ], π.χ. **μπαίνω**
- Το **ν+τ = ντ**, που προφέρεται [ντ], π.χ. **ντύνομαι**
- Το **γ+κ=γκ** και το **γ+γ=γγ**, που προφέρονται [γκ], π.χ. **αγκαλιά, φεγγάρι**