

ΤΟ ΑΡΘΡΟ ΚΑΙ ΟΙ ΧΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥ

1. Η Μαρία φορούσε **την** κόκκινη φούστα της. (= την ξέρω αυτή τη φούστα)
 Η Μαρία φορούσε κόκκινη φούστα. (= γενικά, φορούσε κόκκινη και όχι άλλο χρώμα)

Έτσι που ντύθηκε στα κίτρινα μου θυμίζει **το** καναρίνι μου! (= το δικό μου καναρίνι)
 Έτσι που ντύθηκε στα κίτρινα μου θυμίζει καναρίνι! (= γενικά, λόγω του κίτρινου χρώματος)

- ♦ Άρα, βάζουμε το οριστικό άρθρο, όταν μιλάμε για κάτι που γνωρίζουμε, και δεν το βάζουμε, όταν μιλάμε γενικά.

2. – Μπορείς να περάσεις από **το** σπίτι του Γιάννη να του δώσεις αυτόν τον φάκελο;
 – Μπα, θα γυρίσω σπίτι, είμαι κουρασμένος.

- ♦ Υπάρχουν πολλές φράσεις, οι οποίες χρησιμοποιούνται χωρίς άρθρο, όπως:
 παίζω σκάκι/μπάσκετ, σπουδάζω Μαθηματικά, μαθαίνω γιαπωνέζικα

και φράσεις, οι οποίες χρησιμοποιούνται χωρίς άρθρο:
 γυρίζω σπίτι, πάω θέατρο / σινεμά, έπιπλα κουζίνας

ή με άρθρο, αν μιλάμε πιο συγκεκριμένα:

γυρίζω στο σπίτι μου, πάω στο θέατρο δίπλα στον Εθνικό Κήπο, τα έπιπλα της κουζίνας μου

Υποχρεωτική χρήση του οριστικού άρθρου

1.

- Να πάρω αυτά τα κόκκινα με τον φιόγκο ή αυτά που είναι πιο απλά;
- Αυτό το πουκάμισο με παχαίνει.
- Εσείς οι βόρειοι ντύνεστε πολύ ελαφρά, όταν είστε στην Ελλάδα, ακόμα και τον χειμώνα.
- Πήγα για ψώνια με όλες τις φίλες μου.
- Ο Νίκος είναι ίδιος ο πατέρας του.

αυτός, -ή, -ό

όλος, -η, -ο

+ άρθρο

+ ουσιαστικό, επίθετο

εγώ, εσύ, εμείς, εσείς

ίδιος, -α, -ο

- 2.
- Ποιο παντελόνι θέλεις τελικά; **Το κόκκινο;**
 - Όχι **το** κόκκινο. **Το** άλλο.
 - **Το** άλλο; Ποιο άλλο;
 - **Το** άλλο που είδαμε στο πρώτο μαγαζί, **το** γαλάζιο.
 - Μα, αυτό δεν ήταν λίγο φαρδύ;
 - Δεν μιλάω για **το** φαρδύ. Λέω για **το** άλλο **το** στενό.
 - Α! Εντάξει. Εκείνο καλό ήταν.

Άρθρο +	επίθετο (όταν λείπει το ουσιαστικό)
	άλλος, -η, -ο

3. Προσοχή!

Το επίθετο «ίδιος, -α, -ο» αλλάζει σημασία ανάλογα με τη θέση του άρθρου:

- A. Ο Γιώργος είναι **ίδιος ο** πατέρας του.
(άρθρο μετά)
- B. **Ο ίδιος ο** Γιώργος μού το είπε. (κανένας άλλος)
(άρθρο και πριν και μετά)
- Γ. (στο τηλέφωνο)
- Θα ήθελα τον Γιώργο.
- **Ο ίδιος.** (εγώ είμαι ο Γιώργος)
(άρθρο πριν [χωρίς ουσιαστικό])

4. Αυτά τα θυμάσαι από παλιά.

- Ψάχνω **τον** Γιώργο.
- **Ο** Γιώργος δεν είναι εδώ.

ο Γιώργος, **η** Μαριαλένα, **ο** κ. Παυλόπουλος
η Ελλάδα, **ο** Καναδάς, **το** Βέλγιο.

7 Βάλε το άρθρο, όπου χρειάζεται.

- Αυτό _____ πουκάμισο δεν μου αρέσει, είναι μακρύ.
– Αυτό _____ είναι μακρύ; Μα τι λες τώρα! Όχι και μακρύ! Αυτό _____ είναι κοντό.
- Θέλω να αλλάξω τα έπιπλα _____ κουζίνας μου. Δεν μου αρέσουν πια.
- Θέλω να μιλήσω με _____ ίδιο _____ κ. Παπαδόπουλο. Κανέναν _____ άλλον.
- Το πρωί πήγαμε όλοι _____ στην αγορά
– Όλοι _____ ; Ήρθε και ο Κώστας με τον Θωμά;
– Όχι, ήρθαν όλα _____ κορίτσια, κανένα αγόρι.
- Αυτή _____ τσάντα είναι _____ ίδια _____ με εκείνη και είναι 10 ευρώ ακριβότερη.
Γιατί να την αγοράσω;
- Είστε όλοι _____ εδώ;
– Ναι, όλοι _____ εδώ είμαστε. Όλοι _____ παλιοί αγαπημένοι φίλοι.

8 Συμπλήρωσε το οριστικό άρθρο (ο, η, το) στον σωστό τύπο, όπου χρειάζεται (μαζί με την πρόθεση σε, αν χρειάζεται).

_____ γειτόνισσά μου _____ Τζέιν είναι Καναδέζα και σπουδάζει _____ ιστορία. Ήρθε στην Ελλάδα να κάνει μια εργασία για _____ ελληνική ιστορία. Θα μείνει εδώ έξι μήνες. Κάθε μέρα πηγαίνει _____ Φιλοσοφική Σχολή και διαβάζει _____ βιβλία και _____ επιστημονικά περιοδικά. _____ βιβλία όμως που προτιμά να διαβάζει είναι τα αστυνομικά. Κάθε Τρίτη παίζει _____ τένις και τις Πέμπτες πηγαίνει _____ σινεμά με _____ φίλες της, _____ Αθηνά, που σπουδάζει _____ ψυχολογία, και _____ Ελένη, που σπουδάζει _____ δημοσιογραφία. _____ πατέρας της Τζέιν είναι διευθυντής _____ σχολείου στο Τορόντο. Διδάσκει _____ αγγλικά. Έχει καταγωγή από _____ Ήπειρο. Αγαπά _____ Ελλάδα και _____ τελευταία χρόνια έρχεται συχνά για _____ διακοπές.